

Paroisses de Montfermeil
Chapelle Jésus Adolescent



DIMANCHE
DE LA PASSION



ASPERGES ME

X.s.

VIII
A

-SPER-GES me, Dó-mi-ne, hyssó-po, et mundá-bor: la-vá-bis me, et

su-per ni-vem de- albá-bor. Ps. 50. Mi-se-ré-re me-i, De-us, se-cúndum magnam

mi-se-ri-cór-di-am tu-am. Gló-ri-a Patri et Fí-li-o, et Spi-rí-tu-i Sancto: Si-cut

e-rat in princí-pi-o, et nunc, et semper, et in sæcu-la sæ-cu-ló-rum. A-men.

KYRIE XVII

XV-XVII.s.

I
K

Y-ri-e e-lé-i-son. iij. Chrí-ste e-lé-i-son. iij. Ký-ri-e

e-lé-i-son. ij. Ký-ri-e e-lé-i-son.

CREDO III

XVII.s.

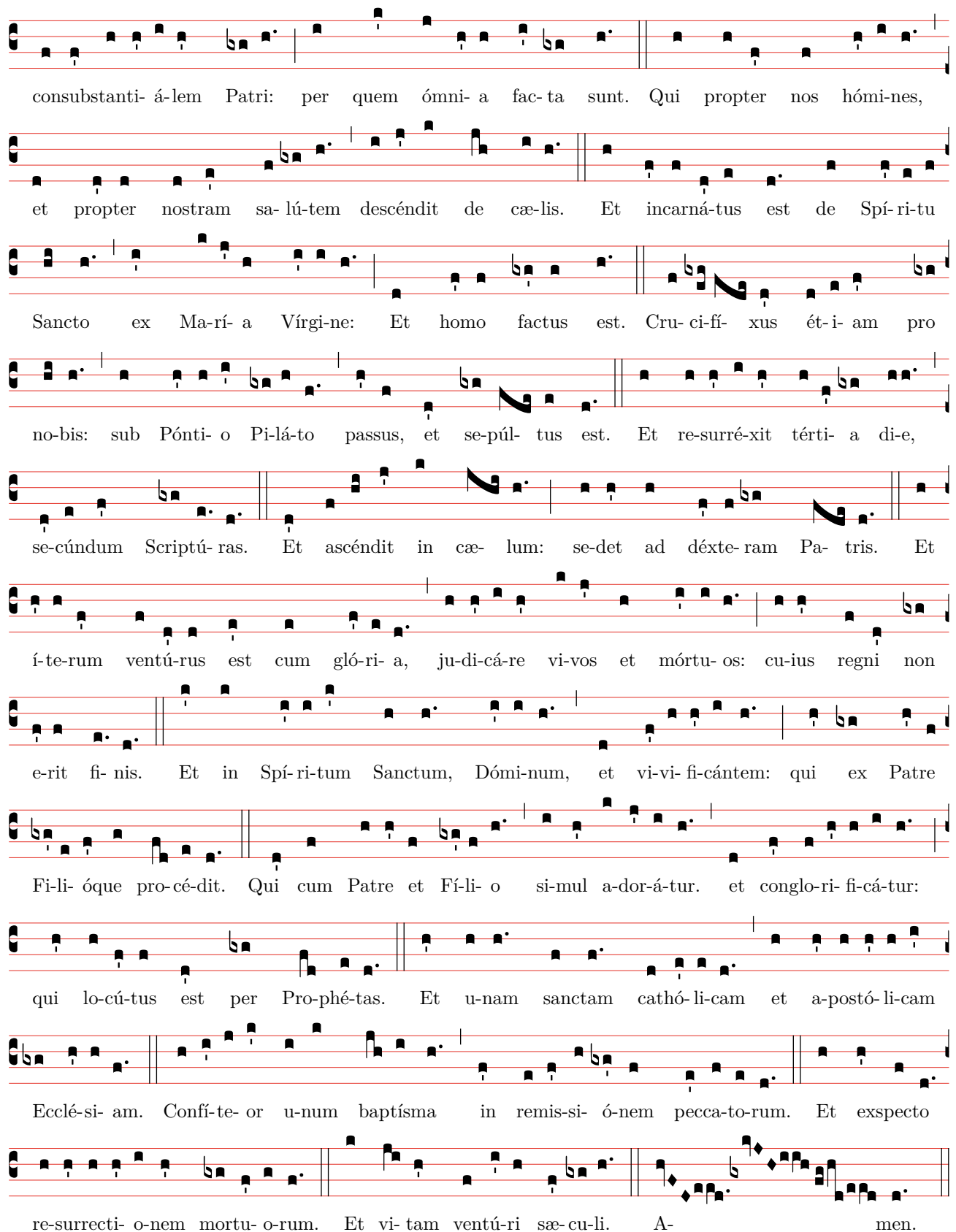
V
C

Redo in u-num De-um, Patrem omni-po-téntem, factó-rem cæ-li et terræ,

vi-si-bí-li-um ó-m-ni-um, et invi-si-bí-li-um. Et in u-num Dómi-num Je-sum Chri-stum,

Fí-li-um De-i un-i-gé-ni-tum. Et ex Patre na-tum ante ómni-a sæ-cu-la. De-um

de De-o, lumen de lúmi-ne, De-um ve-rum de De-o ve-ro. Gé-ni-tum, non fac-tum,

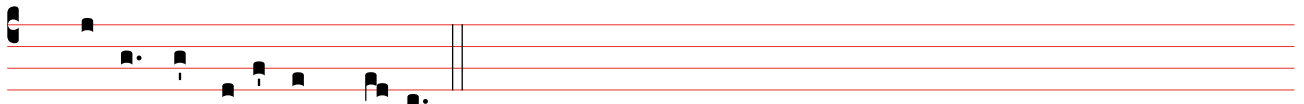
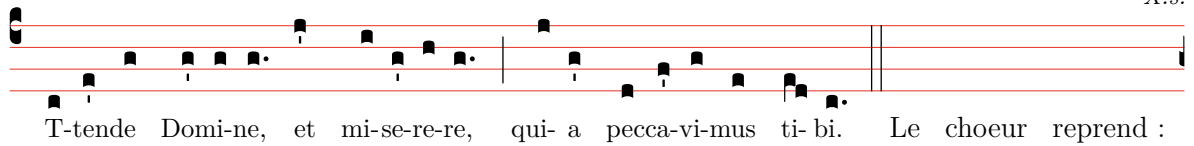


consubstanti- á-lem Patri: per quem ómni- a fac- ta sunt. Qui propter nos hómi- nes,
 et propter nostram sa- lú- tem descéndit de cæ- lis. Et incarná- tus est de Spí- ri- tu
 Sancto ex Ma- rí- a Vírgi- ne: Et homo factus est. Cru- ci- fi- xus ét- i- am pro
 no- bis: sub Pónti- o Pi- lá- to passus, et se- púl- tus est. Et re- surre- xit térti- a di- e,
 se- cún- dum Scriptú- ras. Et ascéndit in cæ- lum: se- det ad dexte- ram Pa- tris. Et
 í- te- rum ventú- rus est cum gló- ri- a, ju- di- cá- re vi- vos et mórtu- os: cu- ius regni non
 e- rit fi- nis. Et in Spí- ri- tum Sanctum, Dómi- num, et vi- vi- fi- cántem: qui ex Patre
 Fi- li- óque pro- cé- dit. Qui cum Patre et Fí- li- o si- mul a- dor- á- tur. et conglo- ri- fi- cá- tur:
 qui lo- cú- tus est per Pro- phé- tas. Et u- nam sanctam cathó- li- cam et a- postó- li- cam
 Ecclé- si- am. Confi- te- or u- num baptísma in remis- si- ó- nem pec- ca- to- rum. Et exspecto
 re- surrecti- o- nem mortu- o- rum. Et vi- tam ventú- ri sæ- cu- li. A- men.

ATTENDE DOMINE

X.s.

A



2. DEXTERA Pátris, lápis angulá-ris,
Via salútis, jánu-a cæléstis,
Ablue nóstri máculas delícti.
R̃. Attende

3. ROGÁMUS, Déus, túam maje-státem:
Auribus sácris gémitus exáudi:
Crímina nóstra plácidus indúlge.
R̃. Attende

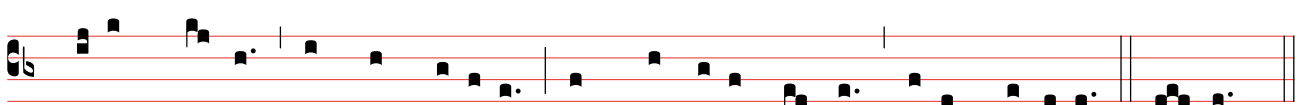
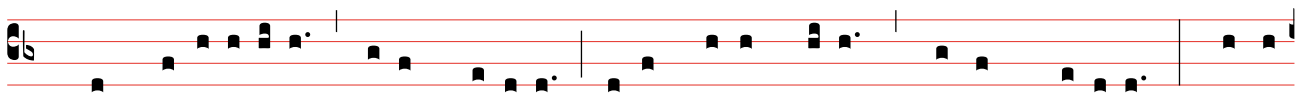
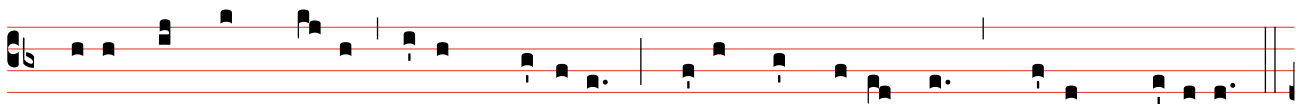
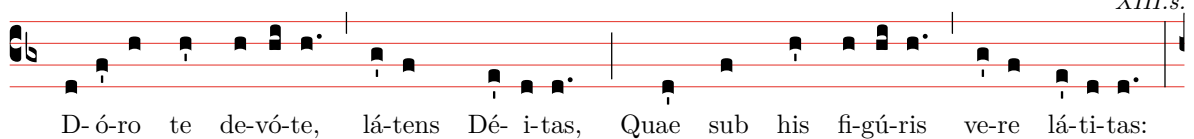
4. TÍBI fatémur crímina admíssa :
Contríto córde pándimus
occúlta :
Túa, Redémptor, píetas ignóscat.
R̃. Attende

5. INNOCENS cáptus, nec repú-gnans dúctus
Téstibus falsis pro ímpiis damnátus :
Ques redemísti, tu consérva, Chríste.
R̃. Attende

ADORO TE, DEVOTE

XIII.s.

A



SANCTUS XVII

XI.s.

S^v Anc- tus, Sánc- tus, Sánc- tus Dómi- nus Dé- us Sá- ba- oth. Plé- ni sunt caé- li
et tér- ra gló- ri- a tú- a. Ho- sán- na in excél- sis. Be- ne- díctus qui vé- nit in
nó- mi- ne Dómi- ni. Ho- sán- na in excél- sis.

AGNUS DEI XVII

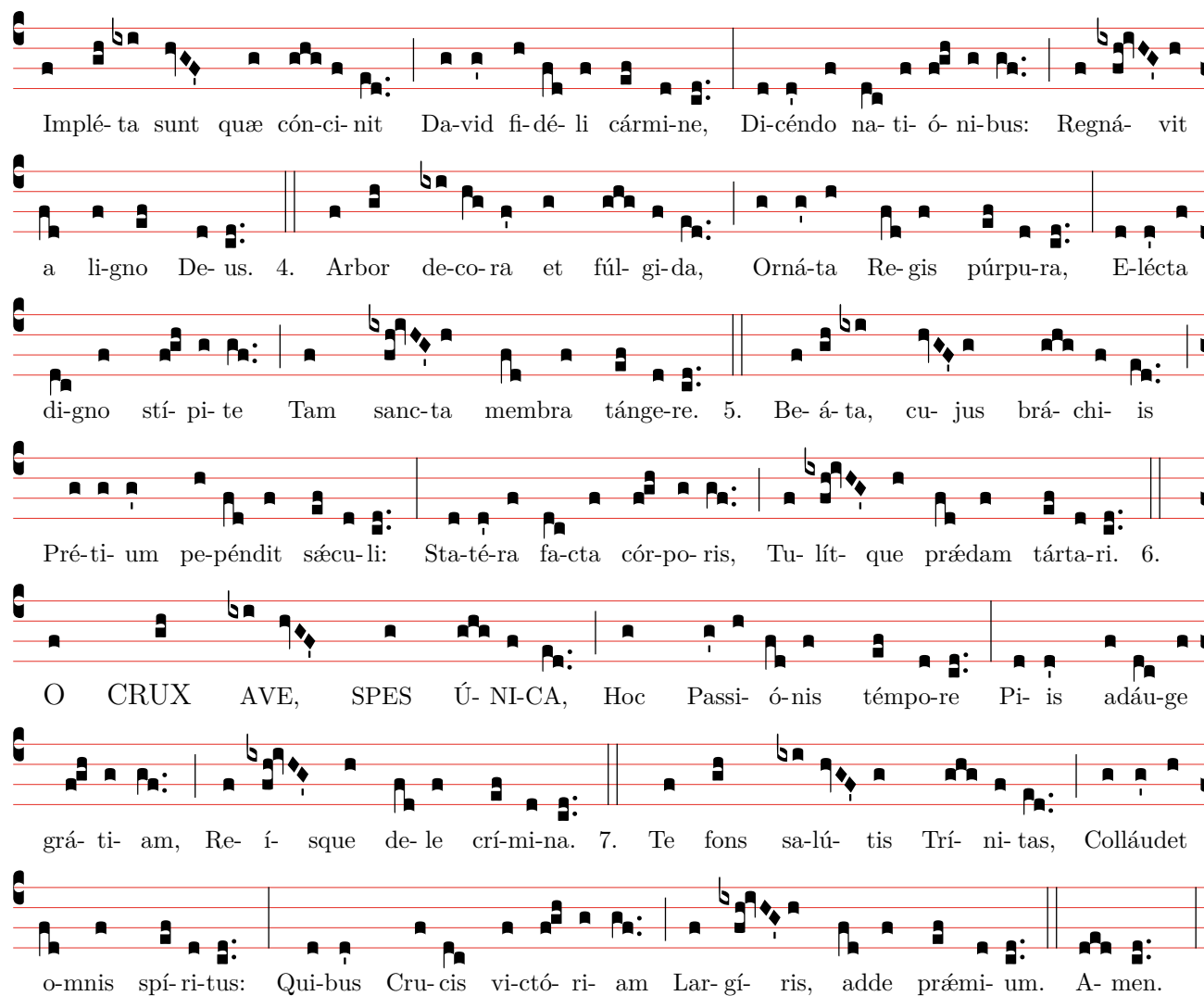
XIII.s.

A^v g- nus Dé- i, qui tól- lis peccá- ta mún- di: mi- se- ré- re nó- bis. Agnus Dé- i,
qui tól- lis peccá- ta mún- di: mi- se- ré- re nó- bis. Ag- nus Dé- i, qui tól- lis peccá- ta
mún- di: dó- na nó- bis pá- cem.

VEXILLA REGIS

VI.s.

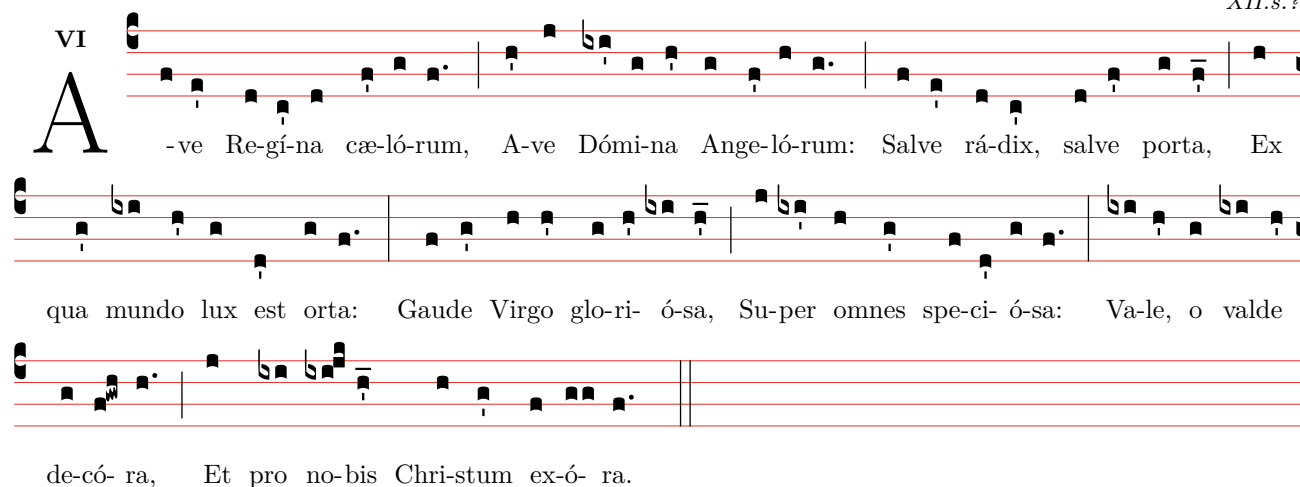
V^I E- xíl- la Re- gis pró- de- unt: Fulget Crú- cis mysté- ri- um, Qua vi- ta mor- tem
pér- tu- lit, Et mor- te vi- tam pró- tu- lit. 2. Quæ vul- ne- rá- ta lán- ce- æ Mucró- ne
di- ro, crí- mi- num Ut nos la- vá- ret sór- di- bus, Ma- ná- vit unda et sán- gui- ne. 3.



Implé-ta sunt quæ cón-ci-nit Da-vid fi-dé-li cármi-ne, Di-céndo na-ti-ó-ni-bus: Regná- vit
a li-gno De- us. 4. Arbor de-co-ra et fúl-gi-da, Orná-ta Re-gis púrpu-ra, E-lécta
di-gno stí-pi-te Tam sanc-ta membra tánge-re. 5. Be-á-ta, cu-jus brá-chi-is
Pré-ti-um pe-péndit sæcu-li: Sta-té-ra fa-cta cór-po-ris, Tu-lít-que prædam tártari. 6.
O CRUX AVE, SPES Ú-NI-CA, Hoc Passi-ó-nis témpo-re Pi-is adáu-ge
grá-ti-am, Re-í-sque de-le crí-mi-na. 7. Te fons sa-lú-tis Trí-ni-tas, Colláudet
o-mnis spí-ri-tus: Qui-bus Cru-cis vi-ctó-ri-am Lar-gí-ris, adde præmi-um. A-men.

AVE REGINA CÆLORUM

XII.s.?



VI
A-ve Re-gí-na cæ-ló-rum, A-ve Dómi-na Ange-ló-rum: Salve rá-dix, salve porta, Ex
qua mundo lux est orta: Gaude Virgo glo-ri-ó-sa, Su-per omnes spe-ci-ó-sa: Va-le, o valde
de-có-ra, Et pro no-bis Chri-stum ex-ó-ra.

VIVE JÉSUS ! VIVE SA CROIX

texte attribué à Louis-Marie Grignion de Montfort

XVIII.s.

Couplets :



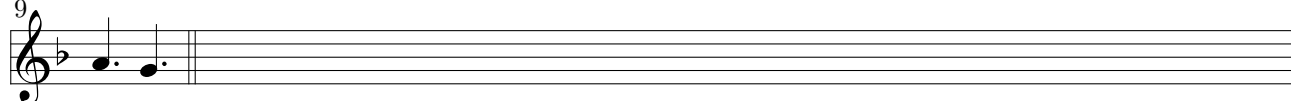
Vi ve Jé - sus! Vi ve sa croix! Oh! Qu'il est bien jus te qu'on l'ai

5



me, puis qu'en ex - pi rant sur ce bois, il nous ai ma plus que lui-

9



même.

10

Refrain :



Chré tiens, chan tons à hau te voix: vi ve Jé sus, vi ve sa croix!

14



Chré tiens, chan tons à hau te voix: vi ve Jé sus, vi ve sa croix!

2. Vive Jésus! vive sa croix !

C'est l'étendard de la victoire ;
De ce trône, il donne ses lois,
Il conquiert le ciel et sa gloire.
R₇. Chrétiens

3. Vive Jésus! vive sa croix !

De nos biens la source féconde!
Saint autel, où le Roi des rois
En mourant, rachète le monde.
R₇. Chrétiens

4. Vive Jésus ! vive sa croix !

La chaire de son éloquence,
Où me prêchant ce que je crois,
Il m'apprend tout par son silence.
R₇. Chrétiens

5. Vive Jésus! vive sa croix !

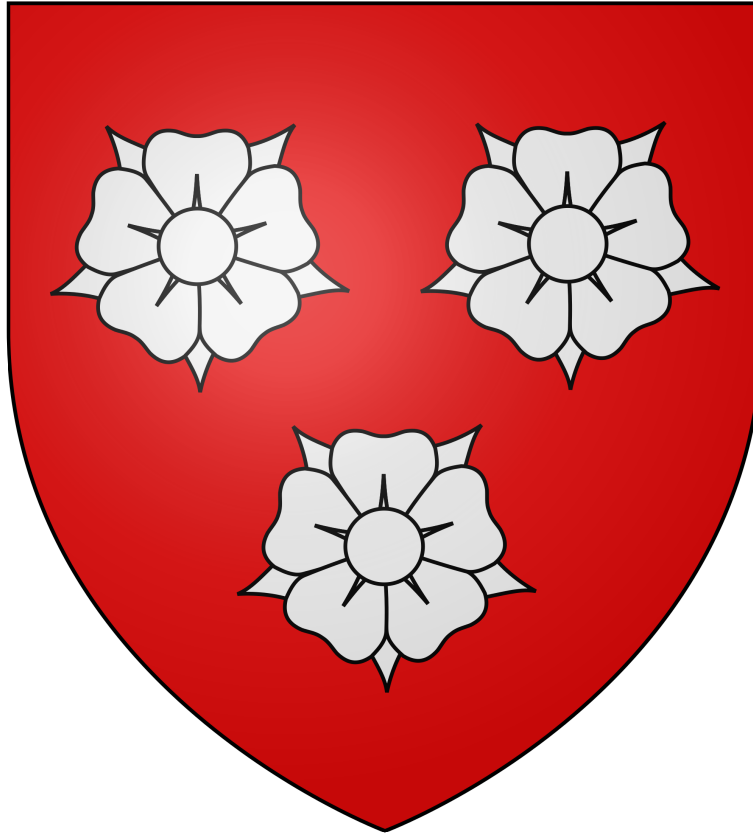
Ce n'est pas le bois que j'adore,
Mais c'est mon Sauveur, sur ce bois
Que je révère et que j'implore.
R₇. Chrétiens

6. Vive Jésus! vive sa croix !

Dans la main du Juge inflexible
Les damnes, tremblant à sa voix,
Te verront, ô croix invincible!
R₇. Chrétiens

7. Vive Jésus! vive sa croix !

Prenons-la pour notre partage ;
Ce juste, cet aimable choix
Conduit au céleste héritage.
R₇. Chrétiens



©2014 Schola Gregoriana Montifirmaculensis

Livret de chant généré à l'aide des outils et logiciels libres suivants:

Gregorio : écriture de partitions grégoriennes

MusiXTeX : écriture de partitions modernes

L^AT_EX: langage à balises et macro-processeur

T_EX: logiciel de mise en page et pré-presse

La Schola tient à remercier les projets suivants pour la mise à disposition en différents formats numériques des partitions grégoriennes incluses dans ce livret :

GregoBase - <http://gregobase.selapa.net/>

The Caecilia project - <http://www.caecilia-project.org/>